



Tfno: +34 910 31 24 40 // +34 930 12 08 65
Email: clientes@lusoviajes.com
Web: <https://www.circuitosdeviajes.com/>

Ficha viaje



TOUR DE 8 días CAPITALES DE ESCANDINAVIA Y BÁLTICO desde Estocolmo a San Petersburgo

TOUR DE 8 días CAPITALES DE ESCANDINAVIA Y BÁLTICO desde Estocolmo a San Petersburgo

Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales. Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.

Resumen del viaje

DÍA 1 / DOMINGO: estocolmo (LLEGADA)

- Llegada a Estocolmo

En opción:

Traslado al hotel

- Alojamiento

DÍA 2 / LUNES: estocolmo - riga

- Desayuno en el hotel
- Mañana libre
- Encuentro con su guía local
- Visita panorámica de Estocolmo (3 horas)
- Traslado al puerto
- Crucero en ferry por el mar Báltico a Riga
- Noche a bordo

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Almuerzo

Cena a bordo

DÍA 3 / Martes: riga - RUNDALE - RIGA

- Desayuno a bordo

- Llegada a Riga y encuentro con su guía local
- Traslado al hotel. Alojamiento
- Traslado hacia Rundale (sin guía local)
- Visita del Palacio de Rundale
- Regreso a Riga

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Almuerzo en el hotel (menú de 2 platos)

Cena en el hotel

DÍA 4 / Miércoles: RIGA

- Desayuno en el hotel
- Visita del Mercado Central de Riga
- Visita panorámica de Riga
- Visita del Domo (Catedral luterana de Riga)
- Visita de la Iglesia de San Pedro
- Tarde libre

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Almuerzo

Visita del barrio Art Nouveau de Riga y visita de Jūrmala

Cena en el hotel

DÍA 5 / JUEVES: RIGA - SIGULDA - TURAIDA - GUTMANIS - PARNU - TALLIN

- Desayuno en el hotel
- Parque Nacional del Valle del Gauja
- Visita panorámica de Sigulda
- Visita de Turaida
- Visita de la Gruta de Gutmanis
- Almuerzo
- Breve visita panorámica de Parnu
- Salida hacia Tallin
- Alojamiento en el hotel

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Cena en el hotel

DÍA 6 / Viernes: TALLIN

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de Tallin
- Visita de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky
- Visita de la catedral luterana de Santa María
- Tarde libre

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Almuerzo

Visita del Museo Etnográfico al aire libre «Rocca-al-Mare»

Cena en el hotel

DÍA 7 / Sábado: TALLIN - helsinki

- Desayuno en el hotel*

- Traslado al puerto
- Ferry a Helsinki (2h)
- Llegada a Helsinki
- Traslado al hotel, para dejar las maletas
- Tour panorámico de Helsinki a pie (2h)
- Visita de la catedral luterana de Helsinki
- Visita de la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski)
- Almuerzo
- Regreso al hotel a pie
- Tarde libre

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Cena en el hotel

DÍA 8 / Domingo: helsinki (Salida) - o extensión a San Petersburgo (Rusia)

- Desayuno en el hotel

En opción:

Traslado de salida al aeropuerto/o la estación de ferrocarril (“regular, compartido”)

En opción:

Extensión a San Petersburgo para un programa de 11 días / 10 noches

Itinerario ampliado

Día 1 / Domingo: estocolmo (Llegada)

Llegada a Estocolmo.

En opción: Traslado al hotel.

Alojamiento.

DÍA 2 / Lunes: estocolmo - riga

Desayuno en el hotel.

Mañana libre.

Encuentro con su guía local.

Tour panorámico en autocar de Estocolmo. Capital histórica de Suecia, Estocolmo fue fundada en 1250. Su nombre significa "islote de los Troncos", posiblemente a causa de su primitivo establecimiento como centro de comercio maderero. La ciudad se convirtió en miembro de la Liga Hanseática, lo que contribuyó a su rápido desarrollo. Durante el siglo XVII, Suecia se alzó como una potencia europea de primer nivel. Su expansión comercial y militar en Escandinavia, primero, y posteriormente en toda la zona del Báltico e incluso en Rusia, multiplicaron la población de Estocolmo, que se convirtió en una metrópolis comercial, cultural y política. Todo ello se terminó abruptamente en 1709: en la Batalla de Poltava, Rusia destruyó los ejércitos de Suecia y capturo a su rey. Fue un mazazo militar y económico para el país y su capital. Suecia perdió su estatus internacional y Estocolmo comenzó un largo periodo de estancamiento que no concluyo hasta finales del siglo XIX, cuando la industrialización llegó y la ciudad floreció de nuevo. Hoy día Estocolmo es un centro económico de gran importancia y una de las ciudades más bellas, sostenibles y dinámicas del mundo. La villa se extiende por el Archipiélago de Estocolmo y ocupa 14 islas. Aquí se encuentra la Ciudad Antigua, o "Gamla Stan", que data del siglo XIII, un cautivador laberinto de callejuelas y edificios medievales. Más lejos del mar, en el interior, Estocolmo se funde con los lagos, ríos y bosques que rodean la ciudad.

Durante nuestro breve recorrido en autocar, comenzaremos por el llamado "Fjallgatan", un punto de vista panorámico sobre la ciudad y su archipiélago. Se encuentra sobre el llamado "Stadsgarden", una antigua zona portuaria que ha sido recientemente renovada. Pasaremos en nuestro recorrido por varias de las islas que componen el centro de la ciudad, disfrutando de pintorescas vistas de la ciudad y el mar. Veremos el edificio del Salón de Conciertos, donde cada año tiene lugar la ceremonia de entrega de los premios Nobel, y pasaremos por el elegante barrio de Ostermalm. Llegaremos a la isla Djurgarden, donde se sitúan los bellísimos jardines del mismo nombre, uno de los lugares favoritos de los habitantes de la ciudad para pasear. Aquí se encuentran también el museo al aire libre "Skansen" y el famoso museo "Vasa", que alberga el barco del mismo nombre. Terminaremos nuestro recorrido en el centro histórico de la ciudad, llamado "Gamla Stan".

Traslado al puerto.

Crucero en ferry por el mar Báltico a Riga (sin acompañante)

Noche a bordo.

"PAQUETE TODO INCLUIDO":

Almuerzo.

Cena a bordo.

DÍA 3 / Martes: riga

Desayuno a bordo.

Llegada a Riga y encuentro con su guía local.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

Salida hacia Rundale (sin guía local).

Visita del Palacio de Rundale. Fue la residencia de verano del Duque de Curlandia-Semigalia, Ernst Johann Von Biron. Von Biron nació en una familia de sirvientes de la dinastía Kettler, los duques de Curlandia-Semigalia. Entró al servicio del embajador ruso Bestuzhev, uno de los hombres más influyentes del ducado, que era amante de la princesa rusa Anna Ivanovna. Joven y bien parecido, Von Biron pronto consiguió suplantar a su maestro Bestuzhev como amante de la princesa. Cuando esta se convirtió en Emperatriz de Rusia en 1730, premió a Von Biron con dádivas, tierras, títulos y grandes sumas de dinero. Von Biron la siguió a Rusia, se instaló en la corte y pronto se convirtió en el hombre más poderoso del imperio ruso. Cuando el último duque de Curlandia-Semigalia de la dinastía Kettler murió sin descendencia en 1737, la emperatriz obtuvo el nombramiento de su protegido y amante como nuevo duque. Von Biron regresó a su tierra natal y gobernó en un ambiente de lujo y opulencia. Al poco de llegar, encargó dos fastuosos palacios al más famoso arquitecto de San Petersburgo, el italiano Bartolomé Rastrelli: el Palacio de Jelgava como su residencia principal y el Palacio de Rundale como residencia de verano. Rastrelli edificó en Rundale un magnífico palacio en estilo barroco de inspiración italiana, con armoniosas proporciones, ricos ornamentos en estuco y bellos jardines de estilo francés. A la muerte del duque, el palacio cambió de propietario en múltiples ocasiones, entre los cuales estuvo la familia Shuvalov y posteriormente las autoridades soviéticas. Tras una larga restauración, el palacio hoy día es utilizado por las autoridades letonas para alojar a los más importantes visitantes del país y jefes de Estado extranjeros. Destacan el Salón Dorado, el Salón Blanco y la Gran Galería, así como los aposentos privados de los Duques, todo ello en un bello estilo rococó.

Regreso a Riga.

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Almuerzo.

Cena en el hotel.

DÍA 4 / Miércoles: RIGA

Desayuno en el hotel.

Visita del Mercado Central de Riga. Es el mayor mercado de los Países Bálticos y uno de los mayores de Europa. Inaugurado en 1930, e inicialmente destinado a hangares para zeppelines, fue el mayor proyecto arquitectónico en la Letonia de entreguerras, imponente construcción de 5 grandes naves de estilo Art Nouveau en pleno centro de Riga. Aun hoy funciona como mercado, siendo el lugar donde tradicionalmente los habitantes de la capital se dirigen para adquirir los productos de consumo diario, y donde los granjeros de todo el país venden sus diferentes mercancías: verduras, frutas y frutas del bosque, charcutería, carne y pescados; quesos y diversos lácteos. Una excelente ocasión para descubrir aspectos de la vida cotidiana, así como los ricos productos locales.

Tour panorámico de Riga. Riga, capital de Letonia, es la mayor y más cosmopolita de las tres capitales bálticas. Situada a orillas del río Daugava o Dvina, a 10 km del mar Báltico, Riga fue desde la Edad Media un importante centro comercial, primero para los Vikingos y posteriormente para mercaderes alemanes. En el siglo XII llegaron misioneros alemanes y pronto el papa declaró una cruzada contra las tribus paganas bálticas, con el fin de convertirlas al cristianismo. El ejército cristiano estaba al mando del arzobispo de Bremen, Albert Von Buxhoeveden, que llegó a Riga en 1201. Bajo su administración, Riga se convirtió en una ciudad, fue fortificada, emitió moneda y se dotó de su propia constitución. Tras la muerte de Albert en 1221, Riga continuó su desarrollo y se convirtió en miembro de la Liga Hanseática en 1281. La nobleza alemana siguió gobernando la ciudad bajo las sucesivas dominaciones polaca, sueca y rusa. Tras su anexión por el zar Pedro el Grande en 1721, Riga experimentó un gran desarrollo económico, llegando a ser la cuarta ciudad en importancia del Imperio Ruso, tras Moscú, San Petersburgo y Varsovia, y su puerto más importante. Tras la corta independencia de Letonia entre 1920 y 1940, Riga fue ocupada por los ejércitos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial y después de la guerra fue incorporada a la fuerza a la Unión Soviética, junto con Letonia y el resto de las repúblicas Bálticas. Capital de Lituania

independiente a partir de 1991, la ciudad ha recobrado su antiguo esplendor. En 1997 ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y en 2014 Capital Cultural Europea.

El centro de Riga está decorado con una gran variedad de estilos arquitectónicos: Gótico, renacimiento, barroco, neoclásico, Art Nouveau, Jugendstil, Nacional Romanticismo... En la parte moderna del centro, los edificios Art Nouveau y sus fantásticos elementos decorativos son de una calidad extraordinaria. Los edificios de madera del siglo XIX que aún se conservan son igualmente únicos. A continuación, realizaremos un paseo a pie por el centro histórico. Sus calles empedradas poseen un encantador ambiente medieval. Admiraremos los magníficos edificios de los ricos comerciantes hanseáticos. Comenzaremos nuestro recorrido frente al Castillo de Riga, actual sede de la Presidencia de la Republica y del Museo de Historia de Letonia. Continuaremos por los vestigios de la antigua muralla medieval, la Torre del Polvorín y la Puerta Sueca. Seguiremos por el antiguo Convento y Hospital del Espíritu Santo, y admiraremos algunas de las edificaciones civiles más antiguas de la ciudad, como la famosa Casa de las Tres Hermanas, la más antigua vivienda de Riga; la Casa de los "Cabezas Negras", sede de la célebre hermandad de capitanes y comerciantes hanseáticos o los más recientes edificios del Pequeño y el Gran Gremio que eran los centros culturales de los artesanos y comerciantes de Riga, respectivamente. Visitaremos los edificios religiosos más importantes de la ciudad: la catedral católica de Santiago, la iglesia luterana de San Juan, la iglesia de San Pedro y el Domo o catedral luterana de Riga. Finalizaremos nuestro paseo en la antigua Plaza del Mercado, frente al edificio del Ayuntamiento.

Visita del Domo (Catedral luterana de Riga). Es la mayor iglesia de los Países Bálticos, una auténtica joya gótica construida en 1211 cerca del río Daugava. Posee igualmente elementos en otros estilos como románico, barroco o incluso Art Nouveau. Dedicada al culto protestante, sus austeros interiores impresionan por su solidez: algunos de sus muros miden más de 2 metros de espesor. Es célebre por su espectacular órgano, el mayor de Europa, construido en 1844 con cuatro teclados y más de 6.700 tubos.

Visita de la Iglesia de San Pedro. Bellísima construcción gótica edificada en el 1209. Tras el terrible incendio que tuvo lugar tras los bombardeos de la II Guerra Mundial, la Iglesia fue esmeradamente restaurada.

Tarde libre.

"PAQUETE TODO INCLUIDO":

Almuerzo.

Visita del barrio Art Nouveau de Riga. Con más de 750 ejemplos, se trata de la mayor colección de edificios Art Nouveau en el mundo, con sus características fachadas de líneas sinuosas y rica ornamentación. Su construcción se inició entre finales del siglo XIX y principios del XX, aunque los edificios más celebres son magníficos ejemplos del característico estilo "Jugendstil" de entreguerras. Hay dos principales tipos de arquitectura y decoración Art Nouveau característicos en Riga: el llamado Racionalista-perpendicular, con líneas verticales a lo largo de la fachada que unen varios pisos, y el Nacional-Romanticismo, que incorpora elementos tradicionales y emplea materiales naturales en la construcción. En 1997, la UNESCO ha declarado Patrimonio de la Humanidad a 475 hectáreas del centro histórico de Riga y de los barrios que lo rodean, en la margen derecha del río Daugava (Dvina), incluyendo la mayor parte del barrio Art Nouveau.

Visita de Jūrmala. El más importante y tradicional lugar de veraneo de los Países Bálticos es famoso por sus riquezas naturales, la suavidad de su clima, y sus aguas minerales. Pero su atracción principal es sin duda la inmensa playa de arena fina que se extiende a lo largo de más de 33 km., bordeada por densos bosques de pinos, entre el mar Báltico y el río Lielupe. Admiraremos algunas de las más de 3.500 mansiones tradicionales de madera, muchas de ellas declaradas Monumento Nacional, donde la elite de Riga acudía a pasar sus vacaciones, y que dan a Jūrmala un carácter particular y encantador.

Cena en el hotel.

DÍA 5 / Jueves: riga - sigulda - turaida - gutmanis - parnu - tallin

Desayuno en el hotel.

Salida hacia Sigulda.

Parque Nacional del Valle del Gauja. El valle del río Gauja es uno de los más bellos parajes de Europa del Norte, con sus ríos y arroyos, suaves colinas, frondosos bosques y misteriosas grutas. La tribu fino-ugria de los Livones llegó al valle en el siglo XI, comenzando la construcción de numerosos castillos y fortificaciones de madera, como los de Satesele, Turaida y Kubesele. El valle ha sido declarado Parque Nacional por su belleza natural, así como por su importancia histórica. Su principal centro turístico es la ciudad de Sigulda.

Visita panorámica de Sigulda. Esta encantadora y pequeña ciudad, situada en el centro del valle del Gauja, es el principal centro para los visitantes de la zona. Admiraremos el Castillo Nuevo de Sigulda, también llamado Mansión de Sigulda, edificado a finales del siglo XIX por los Kropotkin, así como las ruinas del Castillo Viejo de Sigulda, construido en 1207 por la Orden de los Hermanos Livonios. En la orilla opuesta del río Gauja se halla el pueblecito de Turaida.

Visita de Turaida. Al otro lado del Gauja, frente a Sigulda, se encuentra el pueblecito de Turaida. Su iglesia luterana de madera, del 1750, es una de las más antiguas iglesias de madera de Letonia.

Visitaremos también el Cementerio Livón, donde se encuentra la tumba de Maija, la legendaria "Rosa de Turaida", y el jardín de esculturas. Pero sin duda la atracción principal es el Castillo Medieval de Turaida. Construido en 1214, este majestuoso edificio de ladrillo rojo ocupa una colina dominando el pueblo. Ha sobrevivido numerosas guerras, incendios y destrucciones.

Visita de la Gruta de Gutmanis. Situada a orillas del río Gauja, es la mayor y más profunda gruta de la región del Báltico, y es una atracción turística desde hace siglos. Es origen de numerosos cuentos y leyendas, la más célebre de las cuales es la de la "Rosa de Turaida". Podremos apreciar algunas pinturas e inscripciones que decoran las paredes y techos de la gruta.

Almuerzo.

Salida hacia Parnu.

Breve visita panorámica de Parnu. Durante nuestra corta parada en la ciudad, pasaremos por Ruutli, principal calle peatonal de Parnu, con encantadores casitas de colores, de piedra y de madera, típicamente estonias. Podremos admirar las Puertas de Tallin, también conocidas como Puertas del Rey, y la Torre Roja, del siglo XV, el monumento más antiguo de Parnu, así como los exteriores de dos iglesias barrocas, la iglesia luterana de Santa Isabel, y la iglesia ortodoxa de Santa Catalina. Esta última fue construida por orden de Catalina la Grande, emperatriz de Rusia.

Salida hacia Tallin.

Alojamiento en el hotel.

"PAQUETE TODO INCLUIDO":

Cena en el hotel.

DÍA 6 / Viernes: Tallin

Desayuno en el hotel.

Visita panorámica de Tallin. Tallin está situada en la costa del Norte de Estonia, a orillas del Golfo de Finlandia, frente a Helsinki. Aunque hay constancia de asentamientos humanos desde el quinto milenio AC, y la fortaleza de la ciudad existía ya en 1050, se considera 1219 como la fecha oficial de la fundación de la ciudad, por cruzados daneses. Eso explicaría su nombre, que en estonio significa "Ciudad de Daneses". La ciudad se desarrolló y se fortificó con rapidez y a finales del siglo XIII pasó a formar parte de la Liga Hanseática, como su ciudad situada más al Norte. A los daneses les siguieron los Caballeros Teutónicos, de origen alemán, cuyos descendientes han constituido la mayor parte de la población de la ciudad hasta finales del siglo XIX, dándole el nombre alemán de "Reval". A pesar de pertenecer a Suecia a partir de 1561 y a Rusia a partir de 1710, la mayoría de la población seguía siendo alemana, lo que ha influido notablemente en la arquitectura del centro histórico. Tras la reciente independencia de Estonia, obtenida en 1991, la parte histórica de Tallin

ha sido cuidadosamente restaurada y es hoy día una de las más bellas capitales europeas. La ciudad fascina con sus antiguas fachadas, sus estrechas y empinadas callecitas, y sus campanarios medievales elevándose hacia el cielo. Tallin forma parte del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO y fue declarada Capital Europea de la Cultura en 2011.

Durante nuestro tour en autocar, nos dirigiremos al barrio costero de Piritaa, y veremos el Memorial Russalka, situado frente al mar. Pasaremos también frente a las ruinas del Convento de Santa Brígida. Disfrutaremos de vistas del Parque de Kadriorg, donde podremos apreciar el sorprendente contraste entre el barroco Palacio de Kadriorg y el edificio del Museo Kumu de Arte Moderno. A continuación, realizaremos un paseo guiado por el centro histórico y sus encantadoras calles medievales. La ciudad antigua de Tallin está dividida en dos partes principales: "Toompea" o Colina de la Catedral y "All Linn" o Ciudad Baja. Desde Toompea se ha gobernado siempre Estonia: Apreciaremos el Castillo de Toompea, donde se reúne el Parlamento Estonio y la Casa Stenbock, sede del Gobierno de Estonia. Aquí están también situadas la catedral ortodoxa Alexander Nevsky y la catedral luterana de Santa María. Desde el belvedere cercano, disfrutaremos de espléndidas panorámicas de Tallin. A continuación descenderemos a All Linn, la Ciudad Baja, donde las fachadas renacentistas y barrocas se alternan con arquitectura Hanseática de ladrillo, de fama mundial, también llamada estilo Gótico Báltico. Las calles y edificios más antiguos datan del siglo XIII. En la calle Muurivahe veremos varios bastiones y torres de la antigua Muralla Medieval, entre los que destaca la Torre del Polvorín, llamada también "Kiek in de Kok". Pasaremos por el monasterio dominico de Santa Catalina y la iglesia-convento cisterciense de San Miguel. Los edificios más notables de la Ciudad Baja son la Casa de la Hermandad de las Cabezas Negras -gremio de los comerciantes jóvenes, solteros o extranjeros- la iglesia del Espíritu Santo, la iglesia de San Nicolás y la iglesia de San Olaf, cuyo campanario fue el edificio más alto del mundo entre 1549 y 1625. Finalizaremos nuestro paseo en la impresionante "Raekoja Plats" o Plaza del Ayuntamiento, donde admiraremos el edificio medieval del Ayuntamiento, construido en 1404 y el del Gran Gremio, de 1410, en cuyo salón gótico se reunían los comerciantes de la ciudad. En el lado opuesto de la plaza se sitúa la "Raeapteek" o Farmacia del Ayuntamiento, la más antigua farmacia en funcionamiento de Europa, abierta desde principios del siglo XV.

Visita de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky. Este imponente templo, ricamente decorado, es la más importante iglesia ortodoxa de Tallin. Fue construido en la colina de Toompea en 1900, cuando Estonia formaba parte del Imperio Ruso. La catedral está dedicada al príncipe de Nóvgorod Alexander Nevsky, y fue erigida por los rusos en el mismo lugar donde previamente había una estatua dedicada a Martín Lutero. Dispone del más potente conjunto de campanas de Tallin, 11 campanas fundidas en San Petersburgo incluyendo una de 15 toneladas, la mayor de Tallin. Se puede escuchar el tañido de la totalidad del conjunto antes de las misas. El interior posee varios iconos, mosaicos decorativos y una gran cúpula central.

Visita de la catedral luterana de Santa María. La catedral es uno de los edificios más antiguos de Tallin. Fue construida poco tiempo después de la invasión danesa en el siglo XIII. La iglesia de madera original fue rápidamente sustituida por una catedral en piedra. Debó ser reconstruida en numerosas ocasiones, razón por la que su arquitectura representa una amplia variedad de estilos, entre los que destacan el gótico y el barroco. La catedral era el lugar de enterramiento de la nobleza local, su suelo está recubierto de sepulturas y en sus muros conserva los escudos de armas de las principales familias de la comunidad báltico-alemana. Posee un bello pulpito de madera labrada. La catedral es asimismo célebre por su órgano, instalado en 1914, de una gran sonoridad.

"PAQUETE TODO INCLUIDO":

Almuerzo.

Visita del Museo Etnográfico al aire libre "Rocca-al-Mare". Este interesante museo es una magnífica recreación de un pueblecito típico estonio, realizada con edificios de madera auténticos, traídos aquí desde las diferentes regiones de Estonia. Está situado a unos 4 km al Oeste de Tallin, en un bello bosque junto al mar Báltico. El museo al aire libre expone 72 edificios, entre los que hay casas

particulares, granjas, una capilla, una escuela los característicos molinos de agua y de viento típicos de Estonia. Permite al visitante descubrir la vida rural en Estonia durante los siglos XVIII y XIX.
Cena en el hotel.

DÍA 7 / Sábado: TALLIN - helsinki

Desayuno en el hotel.

Traslado al puerto.

Ferry rápido a Helsinki.

Llegada a Helsinki.

Traslado al hotel (para dejar las maletas y check-in).

Tour panorámico de Helsinki a pie. Comenzaremos nuestro paseo en el Viejo Puerto. Aquí se sitúa la Plaza del Mercado, donde podremos ver algunos de los platos favoritos de los locales, como frutas del bosque, setas, salchichas y pescado ahumado. Continuaremos por el elegante Bulevar Esplanadi, con sus restaurantes, boutiques y cafés. Atravesaremos la calle Alexander, la más animada de la ciudad, para llegar a la Plaza de la Estación. Aquí se sitúa la imponente Estación Central de Helsinki, construida en 1919: un espectacular edificio de granito en estilos Art Nouveau y Nacional-Romántico. Aquí se encuentran también el Ateneo y el Teatro Nacional de Finlandia. Atravesaremos a continuación las calles más antiguas de la ciudad, pasando ante el edificio Art Nouveau de la Bolsa, para llegar a la Plaza del Senado, un magnífico conjunto neoclásico. Está presidida por la estatua del zar Alejandro I, que otorgó una considerable autonomía al pueblo finlandés. Aquí se sitúan algunos de los monumentos más notables de la ciudad: el edificio del Senado, o Palacio de Gobierno, es la sede de la oficina del primer ministro. La Mansión Sederholm, de 1757, es el edificio más antiguo de Helsinki. La Biblioteca Nacional y el edificio principal de la Universidad de Helsinki también están en la plaza. Pero sin duda su monumento más visitado es el edificio neoclásico de la Catedral Luterana. Continuaremos hacia el Puerto Norte y el barrio de Katanajokka, que posee un gran número de construcciones en estilo Art Nouveau, y en el que se sitúa la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski). Desde aquí podremos admirar magníficas vistas de la ciudad, su puerto, y el Golfo de Finlandia.

Visita de la catedral luterana de Helsinki. La catedral está situada en el corazón histórico de la ciudad, en la Plaza del Senado. Es un auténtico símbolo de Helsinki, y su monumento más visitado. Fue construida entre 1830 y 1852, cuando Finlandia formaba parte del Imperio Ruso. Su construcción tuvo lugar al mismo tiempo que la de la catedral de San Isaac en San Petersburgo, con la que guarda sorprendentes semejanzas en su aspecto exterior. Originalmente, la catedral luterana de Helsinki estuvo dedicada a San Nicolás, en honor del zar Nicolás I quien se implicó personalmente en la construcción. Bajo sus órdenes directas se colocaron 12 estatuas de los apóstoles decorando el techo del edificio. La catedral forma parte del conjunto neoclásico único de la Plaza del Senado.

Visita de la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski). La catedral Uspenski es la mayor iglesia ortodoxa de Europa Occidental. Fue inaugurada en 1868 y está situada cerca del centro de Helsinki, en una colina rocosa que domina la ciudad y su puerto. Está hecha en ladrillo rojo, con trece cúpulas doradas. Desde su exterior se puede apreciar un bello panorama de la ciudad.

Almuerzo.

Regreso al hotel a pie.

Tiempo libre.

“PAQUETE TODO INCLUIDO”:

Cena en el hotel.

DÍA 8 / Domingo: helsinki (Salida)

Desayuno en el hotel.

En opción: Traslado de salida al aeropuerto.

Incluido

- Alojamiento en el hotel.
- Traslados y visitas según programa.
- Servicio de guías oficiales locales en español durante visitas.
- 6 desayunos en el hotel,
- 1 desayuno a bordo,
- 2 almuerzos. Té/café,
- agua mineral para cada comida.
- Crucero en ferry nocturno por el mar Báltico Estocolmo - Riga (cabina interior B2).
- Butaca en ferry diurno Tallin - Helsinki (2h).

CON SUPLEMENTO- EL PAQUETE "TODO INCLUIDO" INCLUYE, ADEMÁS:

D4 Riga: Visita del barrio Art Nouveau de Riga y visita de Júrmala

D6 Tallin: Visita del Museo Etnográfico al aire libre «Rocca-al-Mare»

Pensión completa: **4 almuerzos y 6 cenas**

No Incluido

VUELOS

EXTRAS

SUPLEMENTO TODO INCLUIDO = 250 euros Por Persona

EL PAQUETE "TODO INCLUIDO" INCLUYE, ADEMÁS:

D4 Riga: Visita del barrio Art Nouveau de Riga y visita de Júrmala

D6 Tallin: Visita del Museo Etnográfico al aire libre «Rocca-al-Mare»

Pensión completa: **4 almuerzos y 6 cenas**

SUPLEMENTO traslado al hotel EL DÍA 1 desde LOS AEROPUERTOS DE Arlanda y Bromma SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido):

75 EUR PP

SUPLEMENTO traslado al hotel EL DÍA 1 desde LOS AEROPUERTOS DE Skavsta y Vasteras SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido):

160 EUR PP

SUPLEMENTO traslado al aeropuerto DE HELSINKI EL DÍA 8 SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido):

55 EUR PP

Condiciones

El Paquete "TODO INCLUIDO" debe ser adquirido en su totalidad, no puede ser vendido por partes.

IMPORTANTE:

En función del horario del ferry Tallin - Helsinki, el desayuno del día 7 podría darse en forma de picnic. No hay servicio de acompañante durante los trayectos en barco. Los precios no incluyen los maleteros.

Hoteles

Estocolmo

4* Sup.: Clarion Hotel Stockholm, Scandic Malmen, o similar

RIGA

4* Sup.: Radisson Blu, Islande, Bellevue Park, o similar

TALLIN

4* Sup.: Radisson Blu, Park Inn by Radisson Meriton Conference & Spa, Park Inn Central, Euroopa, Ullemiste, Tallink Spa, o similar

helsinki

4* Sup.: Scandic Grand Marina, Scandic Park, Glo Art Hotel, o similar

INFORMACION

ESTOCOLMO

Una joya histórica, donde se funden mar y tierra

Estocolmo es una joya arquitectónica y una maravilla de la naturaleza: se encuentra entre tierra y mar, en un archipiélago de 14 islas conectadas entre sí. Su centro histórico es uno de los más bellos de Europa, en perfecta armonía con increíbles paisajes.

PAÍSES BÁLTICOS

Un tesoro medieval escondido en una naturaleza intacta

Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales. Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.

Letonia - Riga

Elegancia Art Nouveau en la mayor de las capitales bálticas

Letonia es un cruce de caminos entre Rusia y Europa del Norte, con bellas playas y majestuosos palacios.

Riga, su dinámica capital, posee un bello centro medieval rodeado de elegantes edificios Art Nouveau.

Estonia - Tallin

Naturaleza intacta, corazón medieval

Estonia es una joya de la naturaleza con idílicos lagos, playas e islas; castillos medievales dominan sus ciudades históricas.

Las orgullosas torres de Tallin se alzan frente a las costas del mar Báltico.

FinLANDIA - HelsinKI

Un tesoro Art Nouveau a orillas del Báltico

Esta joya Art Nouveau te revelará su alma en sus calles empedradas, sus austeras iglesias y sus animados mercadillos.

En verano, cuando las playas e islas se llenan, Helsinki se abre al mar.